



هيئة الإنصاف والمصالحة  
National Council for Women and Gender Equality



المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Council for Human Rights  
Conseil national des droits de l'Homme

2004 - 2024

الدورة 29 للمجلس الوطني لحقوق الإنسان



2024 - 2004

عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة  
**ذكرى محطة ومسار**  
National Council for Human Rights  
National Council for Women and Gender Equality

رواق المجلس الوطني لحقوق الإنسان - من 09 إلى 19 ماي 2024  
National Council for Human Rights - 09 May to 19 May 2024



2024 - 2004

عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة

ذكرى محطة ومسار

٢٠٢٤ - ٢٠٠٤

عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة



# عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة ذكرى محطة ومسار



وإرادة المجتمع، في سعيهما المشترك نحو كشف الحقيقة والإنصاف والمصالحة والمستقبل.

بالنظر إلى الدور المحوري للمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان في قلب تجربة العدالة الانتقالية بالمغرب، سواء من خلال المبادرة بتوصية إطلاق تجريبي العدالة الانتقالية (لجنة التحكيم المستقلة لتعويض ضحايا الاختفاء القسري والاعتقال التعسفي وبعدها هيئة الإنصاف والمصالحة) أو من خلال الدعم والمواكبة، وصولاً إلى تتبع تنفيذ وإعمال توصيات الحقيقة والإنصاف والمصالحة، وهي بالمناسبة تجربة رائدة وفضلى على مستوى أدوار المؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان في مجال العدالة الانتقالية، بشكل خاص، وفي مسارات العدالة الانتقالية بشكل عام... قلت أطلقنا في المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بالنظر لدورنا الرئيس في قلب هذا الورش الاستراتيجي، برنامجاً غنياً ومتنوعاً يستمر على مدى سنة كاملة لتخليد ذكرى المحطة والمسار.

بالإضافة إلى معرض دائم خاص بعشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة ببهو مقر المجلس بالرباط، وسلسلة برامج وفيديوهات ولقاءات وفعاليات فكرية ومجتمعية مدنية وتواصلية...، نخصص أيضاً الموضوع الرئيسي لرواق حقوق الإنسان بالمعرض الدولي للنشر والكتاب لتخليد ذكرى عشرينية المحطة والمسار، ليس فقط لتوسيع دائرة الاحتفاء بتجربة العدالة الانتقالية بالمغرب وتعريف زوار رواقنا وزوار المعرض على مقومات التجربة المغربية في مجال العدالة الانتقالية وأهم الإصلاحات التشريعية والدستورية والتراكمات التي تحققت من خلالها، بل

في السابع من يناير 2024 عقدان كاملان على واحدة من أبرز محطات تاريخنا الراهن؛ محطة فاصلة وفاعلة برؤية استشرافية، جمعت حين انطلاقها في 2004 بين الماضي والحاضر والمستقبل، في تجربة غير مسبوقة في سياقنا الإقليمي المباشر ورائدة في سياقنا القاري والدولي، امتد خطها الزمني، إلى حدود تخليد ذكراها العشرين، على مدى 65 سنة تقريباً. كيف لا تكون فاصلة، وقد انبثقت عنها محطات ومسارات يبني بعضها على بعض، ليتحقق من خلالها فعلٌ وتراكمٌ وزخمٌ حقيقي، في مسيرة جديدة متجددة، كان تملك الماضي من بين منطلقاتها الرئيسية، ليس بشكل يحفظه في ذاكرة الأمة الجماعية فحسب، بل تكون معه دروس هذا الماضي وعبره لبننةً من لبنات بناء المستقبل والسعي المجتمعي إلى الإقلاع (-take off) وتحقيق الانتقال الديمقراطي والحقوقي والتنموي السلمي.

لا نخلد هذه السنة ذكرى محطة فحسب، محطة إحداث هيئة الإنصاف والمصالحة، بل نحتفي بمسار أيضاً، نستحضر معه، من جهة، ماضٍ ممتد على مدى أربعة عقود ونيف (منذ الاستقلال إلى حدود 1999)، وضعنا حفظ ذاكرته من ضمن أولوياتنا الرئيسية للتحصين وعدم التكرار، ونتأمل، من جهة أخرى، في حصيلته على مدى عشرين سنة وفي مخرجاته وانعكاساته على بناء دولة الحق والقانون والديمقراطية وفعالية حقوق الإنسان.

هي إذن عشرينية محطة ومسار، عشرينية تجربة عدالة انتقالية استفادت من تراكمات سابقة وكان من ضمن مرتكزاتها الأساسية التقائية إرادة الدولة





2024 - 2004

لزواره موعد قار مع الأطفال من الجهات الاثنتي عشرة، للتفاعل مع تعابيرهم والإنصات إلى قضاياهم وأصواتهم، في قضايا تهمهم وتهم مجتمعاتهم.

مرحبا بكم إذن في فضاء حقوق الإنسان، فضاء تعابير، يقدم لكم هذا الكتيب محاورها وفقراتها اليومية العديدة؛ فضاء مفتوح نخلد فيه هذه السنة ذكرى عشرينية الحقيقية والإنصاف والمصالحة، دون أن يتخلى عما يميزه كمنصة ولوجة وشاملة لجميع الأصوات، بجميع اللغات، لجميع الفئات، بمختلف أشكال التعبير.

على أمل اللقاء والترحيب بكن/م برواق حقوق الإنسان في الدورة 29 للمعرض الدولي للنشر والكتاب

**آمنة بوعياش،**

**رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان**

أيضا لتحفيز الفكر والنقاش وتقاسم وجهات النظر مع مدعين وكتاب ومؤلفين ومجتمع مدني وقراء وشباب وطلبة وأطفال. ليس غايتنا، سواء في المعرض أو في باقي الفعاليات التي نحتضنها طيلة 2024، الاحتفاء بالمحطة والمسار بحد ذاته، بل إننا نطمح من موقعنا كمؤسسة وطنية لحقوق الإنسان إلى تجديد انخراط الفاعل الوطني لوضع أسس ممارسات جديدة، مسار جديد في درب الوقاية من الانتهاكات واحترام الكرامة ومناهضة التمييز وإعمال فعالية حقوق الإنسان والحريات، انطلاقا من مخرجات تجربة ناجحة ورائدة ولدت من رحم نضالات وتطلعات المجتمع.

يقترح رواق حقوق الإنسان على زواره برنامجا لتخليد ذكرى عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة من خلال الإبداع والتأليف ومختلف التعابير. هكذا يأخذكم الرواق في سفر لاكتشاف إصدارات ومؤلفات والتفاعل مع خبراء وطنيين ودوليين في لقاءات وفقرات تتمحور حول تيمات تنهل من مقومات المسار، من الذاكرة والتاريخ إلى الكتابات النسائية المرتبطة بجبر الضرر، ومن دسترة توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة إلى البعد الدولي للعدالة الانتقالية والوقاية من التعذيب، ومن البحث العلمي إلى كتابات البوح والشهادات والإبداعات الأدبية المرتبطة بمسارات العدالة الانتقالية.

فضلا عن المحطة والمسار، لكن ليس بعيدا عن روحها والمسار الجديد الذي ساهمت في نحتة، يقارب رواق حقوق الإنسان قضايا وتحديات راهنة وأخرى ناشئة، ضمن أولويات فعالية الحريات وحقوق الإنسان، من خلال تسليط الضوء على أزمة الماء والنهوض بالتنوع الثقافي وروافد الهوية المغربية الوطنية وألوية الحفاظ على الموروث الثقافي، علاوة على المواطنة ومشاركة الشباب وحماية حقوق الإنسان في سياق كارثة زلزال الأطلس الكبير وألويات ورش الذكاء الاصطناعي وحقوق الإنسان. وكما جرت العادة منذ 2019، سيخصص رواق حقوق الإنسان حيزا هاما من أنشطته للأطفال ومع الأطفال... حيث سيكون



ΣΧΟ Υ ΘΗΘΟ ΙΣΥ Χ ΣΣΘΘΘΗ ΣοΕΙ ΠΣ ΙΟΙΓΟΗο Χ  
 ΘΧΧ"οΘ Ι 2024 οΡΡ", οΘΗΞΧΗ% Θ ΘΘΘ Λ Θοοο  
 Λοδ, ΓοΓ ΙβΗΠΟЖ ΘΧ UοΙο ΠΥ ΙΡΡ"ΙΣ ΠΣ ΣΧοΙ  
 †ΣΓΟΘΗ† †οοΓο† Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ οΓοΓΙ%  
 Ι †ΛΟοΠ† Ι †ΧΧοδ οοΓοο λΓο ολ ΣΣΗΣ †Θοοο  
 Ι †ΘοοΗ Ι †ΓΟΡΟΣΙ †ΣΓοΓΙ%†ΣΙ, οΘοοο οΓοΓΙ% Χ  
 †ΘοΣΛ Ι ΞΟοΧ ΘΧ Uοοοδ ΘΧ †QЖΣΣΣΙ Λ †UΠΖΟ Ι  
 Uολλ%ο Λ †ΘΘλλΣ Ι †οΙ%λδ% Λ †ΘΓΘΗ Ι †ΓΣοΧο†  
 Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ Λ †ΛΟΗΣΙ, Θ †ο†Σ ΘΧ †ΣοΗ%†ΣΙ  
 Ι †ΣΟΓΣ† ΣΓοοοΙ Λ †ΓЖUοο† ΣΗ%ΗΙ ΘΧ UοοΥ Ι  
 †ΥΙοο Λ †ΘΣ†Γ Ι UοΓ%Ι.

Λο ΣΘοοΓο †οοδοοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ ΧΗ  
 ΣΙΟЖοΗ ΠΘ ΣοΙ †ΥοUοΘ Σ †οΗΞΧΗ% Ι †Ρ††% Ι  
 †ΘΣΓοοU† Ι †ΣΛ† Λ †οοΓ% Λ †ΓΘΗο% Θ †οΙΗΗ%Η  
 Λ †Σοοο Λ †%Χ† Ι ΣUΠΗΣΗ. ΣΓΓΣ, ΟοΛ Ρ"Ι ΣοοΣ  
 †οοδοοο Χ ΣοΙ †Γ%λλ% Ι ΣΣΙΣΧ Ι †ЖQΣΧΣΙ Λ  
 ΣΛΗΣΘΙ Λ †ΓΣοΥ οοΛ ΣΓ%ЖοΓΙ ΣΙοΓοΙ Λ  
 ΣΧΟοΥΗοΗ Χ ΣΙΓ%ΠΖοοΙ Λ †ΧΞΞ%ΓΣΙ ΣΙΠ%ΓοΙ ΧΗ  
 ΣΟΧ%ΓΙ Λ Σ%ΧΓΙ ΘΧ †ΘοοΗ Ι †οοοο, ΘΧ †ΓΡ†Σ†  
 Λ †ΓЖο% †ο †Σοοο †ΣU†ΓοΙ ΣЖΛΣΙ Θ †οΧΧΛ  
 Ι †ΓοΗοΛ, Λ Χ †ΛΟ†οο† Ι ΣΟΥΗοΗ Ι †ΙΧΓοΓ Ι  
 †οοΓ% Λ †ΓΘΗο% †ο †ΓΙοΛ οΧοοΥΗοΙ Ι †ЖοΗ†  
 †οΙΓ%††Σ† Λ Uοοοδ ΘΧ †οοΗ%ЖΗ, Λ ΘΧ †οЖЖ%  
 οΓοοοοΙ †ο †Σοοο Ι%ΠΟοο Λ †%ΧΧο Λ ΣΟΙΗΗ%Η  
 ΣΟΡΗοΗ ΣЖΛΣΙ Θ ΣΟοοο† Ι †ЖοΗ† †οΙΓ%††Σ†. ΧΗ  
 ΣΧΧΣ Ι †οοο Λ †οοοο, ΓοΓ †ο Λ Χ ΓοΛ ΣοΧΧ%ΧΙ  
 Σ ΣΣΓοΙ ΠΘ Λ †οοοο οΓοΓΙ% ΠΣ Χ †Λο% † †ΓΘΗο  
 ΠΘ, Λο Σ†ΓΣοΛοο †οοδοοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ  
 †ΣΓοοοΣΙ Λ †ηЖοQ †Σ†οοοΣΙ Λ †ΣΣ%Ε †ΣΓοΓΙ%†ΣΙ,  
 Χ ΣΟΣЖUΣοΙ Ι †ΓΣοΧο† Ι †ΛΟΗΣΙ Λ ΣЖΟΗοΙ Ι  
 ΞΗΧοΙ, Θ †οοΣλλ ΧΗ †οοοοο† Ι UοΓοΙ Λ †ΙΡοο  
 Θ †ΓΣοοοU οΛΗοοΙ Λ ΣΓ%ΥΗΙ Ι †ΓοΧΣ† †οΓΥοΣΘΣ†  
 †οοΓ%ο† Λ †οΣЖUο Ι ΞΟοοΧ Ι UοδΛο οΛΗοοΙ,  
 Λ οUΛ †οΙΓ%οΣ Λ †ΛοοU† Ι ΣΗοοοΣΓΙ Λ ΞΟοοΧ  
 Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ Χ †ΓΙοΕ Ι †ΗΛοοΣΠ Ι †ΙΛ%ΛΣ Ι  
 UοΞΗοοο οΓΠΖοοΙ Λ ΣΟΣЖUΣοΙ Ι †οοUο Ι †ΥΣο†  
 †ΣΓΗЖΣ† Λ ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ. ΓΡΛο ΣοΛ Θ †ΗΗο  
 †U%οΣ ΘΧ 2019, ΟοΛ ΣЖΗΣ †οοδοοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι  
 ΞΗΧοΙ Σο† †ΣЖΣ †οοοUο† Ι †ΣΗοΗ ΠΘ Σ UοЖЖοΗ Λ  
 οοΛ UοЖЖοΗ... ΣΛΛΥ ΟοΛ ΓοοοοοΙ ΣΙΟЖοΗ ΠΘ  
 Λ Σο† †ΣЖΣ ΣQοοΙ οοΛ UοЖЖοΗ Ι †ΓΙοΕΣΙ Θ †ο†



2024 - 2004

Λ ΓοοU†, οΗοΛ οΛ ΓΣοΥ Ι ΣUΠΗΣΗ ΠΘΙ, ΘΘΗΗΛΙ  
 Θ †ΓοοοΣΙ ΠΘΙ Λ ΣΓΘΗΗΣΗ ΠΘΙ, Χ †ΓοοοΣΙ ΠΣ Χ  
 †† †UΣΙ Λ †ΣΛ ΠΣ Χ †† †UΣΙ UοΓ%Η ΠΘΙ.

Θοοοο† ΛοοΙΥ Χ †οοδοοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ,  
 οοοδοοο Ι ΣUΠΗΣΗ, οο οUΙ †οΓΙΣΛ †ΛΗΣο† οΛ  
 ΣΟΧ%ΓΙ ΠΘ Λ †ΧΞΞ%ΓΣΙ ΠΘ †ΣΡ%οοοοδΣΙ ΧΧ%ΙΣΙ  
 ; †οοδοοο ΣQЖΓΙ Χ ΙΘΗΞΧΗ% οΧΧ"οΘ οΛ οο††%  
 Ι †ΘΣΓοοU† Ι †ΣΛ† Λ †οοΓ% Λ †ΓΘΗο%, ΘΗο οΛ  
 ΣΘοοΣΙΗ ΓοΛ † ΣЖΗοΓΙ οΓ †Λοθ† †οΓΘοΣΛΗ†  
 †οΥЖ%οο† Σ UοΛ ΣΓΘΗΗΣΗ, Θ UοΛ †%ΗοοΣΙ, Σ  
 UοΛ ΣΟΓΣΗΙ, Θ †%Χ† Ι †UΣΗο†ΣΙ Ι †UΠΣ.

ΙβΗΠΟЖ οΛ ΛΣΛ%Ι/† ΙΓΓοΠΖοο, ΙΘΘοοο  
 οΣο%Ι/† Χ †οοδοοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ Χ †ο%†††  
 †ΣΘ 29 Ι †οΗΘο οΧοοΥΗοΙ Ι †ЖQΣΧ† Λ †ΛΗΣΟ.

οΓΣΙο Θ%Ηδ%οΓ,

†ΙΟΘοΣΧΗ† Ι †οΠΖΣΓ οοΓοο Ι ΣЖΟΗοΙ Ι ΞΗΧοΙ





## محوار أنشطة الرواق | %Θ%ΖΣΣ | %Θ%Δ%Ο%Ο | %Σ%Η%Ο%Η | %Σ%Ο%Χ%Γ%Ι

### αοβρηο χ ςσοσς | σοιθοι σθοοοι εεεοοι

ΣΙΣΖΕΟΟΙ ΧΗ +ΖΩΣΧΣΙ +ΣΡΘΟΟ+ΣΙ ΙΙΣ ΛοΟ  
+ΣΙΑΣ +οΘΡΗοΙ+ Σ ΣΓοΟο+Ι ΣΕΕΕΟοΙΙ Χ %Θ%Π%Σ%Ο  
οοε%Ο Λ %Ι%Γ%Ι%Ζ%Ο%Π Λ %Λ%Ο%Ε%Η%οΙ (ΗΓΥΟΣΘ, ΗΧοΘ%Ι,  
Θ%Ο%Ρ%Σ%Ι%ο%Η%ο%Θ%, Θ%Q%Ι%Λ%Σ, ΗΡ%+Λ%Σ%Η%Π%Q,  
ΗΣΗΣΘΕΣΙ, Η%Θ%Ι%οΙ) ς%Λ%Θ%Ι +ΣΓ%Ο%ο%Ο%ΣΙ +ΣΙΗΧοΙΣΙ  
Λ +Θ%Θ%ϕ%-+ΣΘ%Θ%οΙΣΙ +Σ+Ο%ο%Ο%ΣΙ (+ΣΧ%Θ%Ο%Σ  
+οΓΧ%Ο%+, +ΣΡ%Q%Ε%Σ +οΘ%Θ%+οΙ+, οΘ%Λ%ο%Ο%Σ,  
+οΓ%Θ%ο%Ζ%Q%) Λ ΓοΘ Θ%ς%Η%οΙ+ Ι ΣΟΙ+ΟΙ ΣΙΣΓοΙΙ  
Λ ΣΙοε%ΙΙ, ΣΖΛΣ %Θ%Ρ%Ρ%ΣΙ Θ +ΖΩΣΧΣΙ +ΣΛΗΘοΙΣΙ  
ΣΟϕΣΗΣΙ +ΣΗοΗ+ Ι +Θ%Ρ%Η%ο%Η%ο%Λ ο%Λ%ϕ%ΣΗΣ%Θ%Θ%Σ%Λ%  
Λ %Θ%ϕ%ΣΗΣ Ι %Γ%Ο%Ο%+ Ι %Ι%Χ%Σ%Ο%Ι Λ +Γ%ς%ο%Λ%ο%Θ%+ Ι ΣΘ%Ο%Λ%οΙ  
Ι %Γ%Θ%ο%Q%Η Λ %Θ%Λ%Θ Ι +Ο%Θ%οΗ Ι +%Λ%Ο%+ ΣΓ%Γ%ο%Ο%Ι.

### αοβρηο λ σςσθ | %Π%Ι%Σ Λ ΗΙΡ%Ο% Θ %Γ%ς%ο%ο%Π οΛΗΘοΙ

+%+Π%ο%Ζ%Η%ο%ϕ ςο+ +Χ%Ε%Ε%Γ%+ +οΓ%Ζ%Η%Σ+ +οΖ%Γ%Ζ%οΙ+ Σ  
%Θ%Γ%Ι%Σ%Λ Ι +Π%Q%Ο%Σ%Π+ +ΣΘ%Ρ%Η%οΙΣΙ ΣΓΓοΗΙ οΓςοοΠ  
οΛΗΘοΙ Λ %Ο%Ι%Σ%Η%Θ ΙΙΣ ΣΧοΙ ΘΧ +Γ%Σ+ο%Ο Ι Ποε%Ι  
οΓΥΟΣΘΣ Χ %Γ%Ζ%Ο%ϕ, ΣΛΛΥ Λο Σ+οΠ%Θ Γοςο ΙΙ  
Χ %Θ%Ι%ο%ϕ Ι +ΓοΧ%Σ+ Λ %Θ%Λ%Θ Ι %Η%Ο%ο%Ρ Θ ςΣΧΗ Λ  
%Ζ%Ζ%Χ%Ζ Ι +Π%Γ%οΙ%Σ+ Χ +ΛΗΘο +οοε%Ο%+ Λ %Η%Ο%ο%Χ Ι  
+οϕ%ΘΣ +οΛΗΘοΙ+ Θ ΕοΛ +Η%Ο%Σ%Θ%ΣΙ ΙΙΘ.

### αοσςεοοο+ | +ΣΛ+ Λ %Θ%Γ% : %Γ%Θ%Η%Ο% : οΡ+ϕ% Ι %Θ%Θ Λ %Θ%ο%Ρο

+ΖΗΣ +ΣΟΓΣ+ Ι +Ζ%Ο%Η+ +οΙε%+Σ+ Χ ΗΓΥΟΣΘ  
Θ %Ο%Ι%ο%Η ΙΙΘ ΧΗ Ρ%Q%Ε+ +Ο%Θ%οΗ +ΣΛΘΗοΙΣΙ :  
+οΛ%Ο%Π+ Ι %Π%οΙ%Ρ οΓΥοο%ΘΣ Χ %Θ%ο%Ρο Ι +Ζ%Ο%Η+  
+οΙε%+Σ+ Λ οΛ +Χ ςοΙ ΘΧ ΣΗ%Ο%Λ%Σ%Ο%Ι ΣΖΣΗΙ Ι  
+ΣΖΣ +οΓοϕ%ϕ%; οΓ%Θ%ο%ο Ι ΣΓ%Θ%Ρ%ο%Ι ΣΘ%Θ%οΙΙ ΧΗ

### الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

لقاءات حول إصدارات أدباء وطنيين ودوليين (المغرب،  
الغابون، بوركينا فاسو، بوروندي، ساحل العاج، فلسطين،  
أفغانستان، لبنان) تتناول قضايا إنسانية وسوسيو-  
سياسية معاصرة (الإبادة الجماعية، العنف السياسي،  
الاستعمار، العنصرية...) وما يترتب عنها من مآسي  
نفسية واجتماعية. يتعلق الأمر بكتابات أدبية تستحضر  
دور الأدب في تسليط الضوء على الماضي، واستحضار  
معاناة الضحايا ومقاربة سبل المصالحة وتعزيز أسس  
العيش المشترك.

### الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتنوع الثقافي

خلال هذه الفقرة سيتم تقديم أعمال أدبية تعكس  
التنوع الثقافي واللغوي بالمغرب الذي يساهم في تشكيل  
الهوية وتعميق الانتماء للثقافة الوطنية والحفاظ على  
التراث الثقافي بشتى تجلياته.

### عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة: ذكرى محطة ومسار

تميزت تجربة العدالة الانتقالية بالمغرب بارتكازها  
على ثلاثة مقومات أساسية: انخراط الدولة المغربية في  
مسار العدالة الانتقالية وجعلها من العناصر المميزة  
للعهد الجديد؛ توافق الفاعلين السياسيين على الإسهام  
في هذا المسار من خلال استحضار متطلبات المرحلة  
التي كان يمر بها المغرب؛ والتدبير المشترك لمسار









# ندوات فكرية

٢٠١٥

٢٠١٤



## ترسيخ الهوية الوطنية متعددة المكونات والروافد إقرار رأس السنة الأمازيغية عطلة رسمية

10/05 - 16:30

يعكس التنوع الثقافي واللغوي الهوية الوطنية المتميزة للمجتمع المغربي، الذي تتعايش فيه مكونات وروافد ثقافية ولغوية عديدة. كما يعتبر هذا التنوع ثراء يساهم في تعزيز الانتماء والتلاحم الاجتماعي ويعكس التاريخ العريق والتطور المستمر للمملكة. وتجسد اللغات والثقافات المتعددة في المغرب تراثا حضاريا غنيا ومتنوعا ذا طابع خاص، وتساهم بشكل متفرد في تشكيل الهوية الوطنية المغربية. كما يشكل الاحتفاء بالتنوع الثقافي واللغوي الوطني اعتزازا بأسس بناء الدولة الحديثة المنفتحة ورمزا يعزز قيم التعايش والاحترام المتبادل بين جميع مكوناتها.

ويعتبر إقرار رأس السنة الأمازيغية عطلة وطنية رسمية، تجسيدا للعناية التي يوليها المغرب للغة الأمازيغية كمكون أساسي للهوية المغربية. كما يعتبر استجابة فعلية لتطلعات المجتمع المغربي نحو تعزيز اللغة والثقافة الأمازيغية وإدماجها في الإدارات العمومية وفي مختلف مجالات الحياة العامة، فضلا عن كونه مبادرة لصيانة التنوع الثقافي واللغوي وتعزيزا للمكتسبات ذات الصلة بالأمازيغية.

## المشاركة المواطنة للشباب في ظل التحولات الاجتماعية

10/05 - 18:00

تتأثر فئة الشباب بالتحولات الثقافية والسياسية والاقتصادية التي تتعمق في ظل تنامي وقع التطور التكنولوجي. فقد أضحت الشباب يتطور في عالم منفتح ومعولم بشكل متزايد. حيث يمنحهم هذا الواقع الجديد إمكانيات هائلة لتعزيز الوعي وتوسيع فضاءات الحريات للتعبير الحر عن مشاكلهم ومصادر قلقهم، بالإضافة إلى احتياجاتهم وتطلعاتهم. لقد أصبحت لديهم فرص أكبر للتواصل والتعاون مع نظرائهم عبر شبكات التواصل الاجتماعي والتكنولوجيا الحديثة، مما يجعل منهم قوة تأثير فردية وجماعية وشركاء فاعلين في تحديد مسار النمو في المستقبل وتحقيق التغييرات الإيجابية في المجتمع.

تتناول الندوة محاور وأسئلة تتعلق بالمعالم التي ترسم رؤية الشباب، وكيف تؤثر التغييرات المجتمعية في خياراتهم وتطلعاتهم، وطرق تنظيم علاقاتهم مع مكونات المجتمع والدولة وانخراطهم في المؤسسات، والتحديات التي تحد من إدماج الشباب في المجتمع بشكل يضمن مشاركتهم الفعالة والمؤثرة، وماهي السياسة العمومية الممكنة بل والضرورية للارتقاء بشؤون الشباب وتعزيز مشاركتهم المدنية والسياسية؟





## الحق في الماء في سياق الأزمة

11/05 - 16:30

أوصى المجلس الوطني لحقوق الإنسان في مذكرته حول «الحق في الماء، مداخل لمواجهة الإجهاد المائي بالمغرب» بجعل موضوع الإجهاد المائي أولوية قصوى في وضع وتنفيذ السياسات العمومية. وعرض التقرير مجموعة من المداخل لحماية الحق في الماء ومنها، تغيير النظرة للجفاف واعتباره معطى بنيويا وليس ظرفيا، وضمان الأمن الغذائي وحماية حق الأجيال القادمة في الثروة المائية، وتحسين حكامه قطاع الماء، وعقلنة وترشيد الاستهلاك المنزلي، والحد من الاستغلال المفرط للمخزون الاستراتيجي من المياه الجوفية، إلخ.

## حقوق الإنسان في مرآة الذاكرة والتاريخ

12/05 - 16:30

عرفت الساحة الثقافية المغربية في السنوات الأخيرة إصدار عدد مهم من المذكرات، حملت تجارب شخصية لفاعلين سياسيين وحقوقيين من مشارب فكرية ومواقع اجتماعية مختلفة، ممن يمكن اعتبارهم شهودا على عصرهم، إما فاعلين فيه أو متفاعلين مع أحداثه. فقد اختار هؤلاء الذين يمكن تصنيفهم في خانة الشهود الكبار، أن يتقاسموا جوانب مختلفة من تجاربهم الحياتية أو النضالية مع الجمهور الواسع من القراء، وأن يُخرجوا ما انطوت عليه سرائرهم من عتمة الكتمان إلى نور البوح، مما يستدي من الفاعل الثقافي والأكاديمي تفاعلا نقديا مواكبا لهذا الزخم «الذاكراتي»، من باب قراءة الحصيصة قراءة فاحصة ووضعها على ميزان التقييم.

تطرح تركيبة الذاكرة وآليات اشتغالها عددا لا يحصى من الإشكاليات والتعقيدات، لما يتصل بها من عيوب وثرغرات، ليس أقلها النسيان والتماهي مع الخيال والانتقائية وتضخم الأنا. ويميز «بول ريكور» بين الذاكرة الاصطناعية والذاكرة الطبيعية، وداخل هذه الأخيرة يتحدث عن الذاكرة المعاقمة والذاكرة المُتلاعب بها. كما يتجلى أحد أوجه تعقيدها في مستوى التشابك والتركيب الذي تتسم بهما، فهي تقع في نقطة تقاطع بين حقول معرفية كثيرة قد تبدأ بالتاريخ وتنتهي بالطب مروراً بعلم النفس والأعصاب. تتوزع وتتقابل داخل ثلاثة مستويات: ذاكرة فردية وذاكرة جماعية في مقابل ذاكرة تاريخية.

وتتناول الندوة أربعة محاور: ذاكرة الصحافة المغربية، قراءة في تجربة المرحوم محمد باهي حرمة؛ العدالة الانتقالية في المغرب بين الذاكرة والتاريخ، استحضار لتجربة هيئة الإنصاف والمصالحة؛ ذاكرة الفاعل السياسي في تاريخ المغرب الراهن، عبد الرحمان اليوسفي نموذجا؛ ومن العمل السياسي إلى الفعل الحقوقي، قراءة في «مذكرات بوح الذاكرة وإشهاد الوثيقة».





## الحرية العامة: المرجعية والفعلية

13/05 - 16:30

انطلاقاً من مقارنة المجلس الوطني لحقوق الإنسان المتعلقة بفعالية الحقوق، كزاوية لمتابعة ورصد حالة الحرية العامة ببلادنا في تعدد أشكالها وممارستها على أرض الواقع، سواء تعلق الأمر بالتجمعات العمومية والتجمع السلمي أو التظاهر بالفضاء العام، يسهر المجلس، في سياق شراكاته مع المؤسسات المكلفة بإنفاذ القانون، على تثمين الممارسات الفضلى مع المساهمة في تعزيز وتطوير قدرات العاملين بها وذلك وفق برامج تكوينية دورية. ومنذ 2019، دأب المجلس على تضمين تقاريره السنوية تحليلاً للإطار التشريعي والقانوني المنظم للحرية العامة ببلادنا على ضوء الممارسة اليومية بمجموع التراب الوطني مع تقديم توصياته في الموضوع. وبمناسبة المعرض الدولي للنشر والكتاب في دورته الحالية ينظم المجلس نقاشاً مفتوحاً حول الموضوع انطلاقاً من المرجعية الدولية لحقوق الإنسان والقوانين الوطنية في علاقتها بالتمتع الفعلي بهذه الحرية.

## رئاسة المغرب لمجلس حقوق الإنسان: تفاعل المغرب مع منظومة الأمم المتحدة

14/05 - 16:30

إن رئاسة المغرب لهيئة حقوقية دولية أساسية في منظومة الأمم المتحدة، من حجم مجلس حقوق الإنسان، سيؤثر على انتظارات المتبعين، وطنياً ودولياً، وعلى سقف هذه الانتظارات. إن النظر إليها من زاوية المقترحات، التي ما فتئ يتقدم بها المغرب، وكذا دوره الفعلي والفعال في إطلاق العديد من المبادرات الإقليمية ودولياً في مجالات متعددة، يبقى هو الملائم في السياق الحالي، لا سيما وأن بلادنا عملت على إثارة الانتباه إلى قضايا حقوق الإنسان الطارئة والناشئة عن التطور التكنولوجي والتغيرات المناخية والأمن الغذائي، وكذا التحديات المؤسساتية التي باتت تشكل عوائقاً أمام عمل منظومة الأمم المتحدة وفعاليتها في مختلف السياقات. لذلك، فإن أعمال المقارنة الفكرية للحديث عن موقع المغرب الحالي في هذه المؤسسة سيلقي الكثير من الضوء على طبيعة السياق الحالي وتحديد الإكراهات وكذا الفرص المتاحة لتحقيق الأهداف والغايات التي يترافع عنها المغرب منذ سنوات.

## حماية حقوق الإنسان في سياق زلزال الأطلس الكبير

15/05 - 16:30

قام المجلس الوطني لحقوق الإنسان بإجراء دراسة تستند على تحليل استثمارات موزعة على 40 جماعة متضررة وغير متضررة في الجهات الأربع المعنية بزلزال الأطلس الكبير، وذلك بهدف المقارنة بين الإمكانيات المتوفرة وتناسب الموارد المرصودة في التخطيط الاستباقي والاستجابة للكوارث الطبيعية حسب خصوصية كل منطقة، وأخذاً بعين الاعتبار التنوع الجغرافي والمجالي بهذه المناطق خاصة القروية والجبليّة والحضرية. وتهدف الدراسة إلى تقييم جهود الفاعلين المعنيين بمن فيهم المجتمع المدني في التدخلات الاستعجالية والمراحل الأولية للإغاثة وما تلاها من إجراءات وتدابير بهدف تسجيل مدى الوعي والتدريب والاستعداد لتقديم الخدمات الأساسية والدعم اللازم للضحايا، والتعامل مع مختلف التحديات المطروحة خاصة على مستوى البنية التحتية والمعدات اللوجستية، وتحديد الاحتياجات والأولويات والتحديات لضمان استجابة السياسات واحترامها لحقوق الإنسان أثناء الكوارث الطبيعية.







## من أجل نظم للذكاء الاصطناعي متحكم فيها بدل نظم متحكمه فينا، تحديات التكنولوجيا من منظور حقوق الإنسان

16/05 - 16:30

منذ أول تقرير سنوي عن حالة حقوق الإنسان بالمغرب سنة 2019، ظل المجلس الوطني لحقوق الإنسان يؤكد، في مختلف الندوات واللقاءات والتقارير والإصدارات، على أهمية استثمار المغرب في دعم الابتكار وتحفيزه والانخراط بشكل استراتيجي وألوي في تعزيز البحث والنهوض بنظم الذكاء الاصطناعي وتطويرها، وفق مقارنة تكون حقوق الإنسان غايتها ومنطلقها الأساس. إذ بالقدر الذي يؤمن فيه المجلس بالفرص الحقيقية التي توفرها نظم الذكاء الاصطناعي لتحقيق أهداف التنمية المستدامة، بأبعادها الاقتصادية والاجتماعية والبيئية بالإضافة إلى تعزيز حقوق وحرريات أساسية، بالقدر الذي يعبر فيه في كل مرة عن تخوفه الكبير وانشغاله الأكبر بالتداعيات والاستخدامات الحاصلة والمحتملة لمثل هذه النظم وتهديداتها غير المسبوقة على جوهر منظومة الحقوق والحرريات برمتها.

إن انخراط المغرب القوي في الجهود الدولية والعمل على إعمال التوصيات الدولية المرتبطة بأخلاقيات الذكاء الاصطناعي فضلا عن ريادته لعدد من المبادرات الدولية توجت باعتماد الجمعية العامة للأمم المتحدة لأول قرار يؤكد على ضرورة اعتماد نظم ذكاء اصطناعي آمنة وموثوقة ومؤطرة بضمانات كافية من القانون الدولي، برعاية مشتركة بين المغرب والولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى إطلاق عدة مبادرات حكومية لتنمية هذه النظم، يعد مؤشرا دالا على السير نحو تحقيق الطموح الجماعي تحت عنوان «نحو نظم للذكاء الاصطناعي متحكم فيها بدل نظم متحكمه فينا». وترسيخا لهذا المسار، نتناول بعضا من الأسئلة ذات الصلة بهذا الموضوع من قبيل: كيف يمكن استثمار هذا الطموح وهذا الدور الريادي بشكل أمثل في الساحة الوطنية من أجل تصميم وتطوير نظم ذكاء اصطناعي تجتمع فيها المقاربة الثلاثية: الوقاية والحماية والنهوض؟ - ما هي أبرز التوجهات والمبادرات الوطنية الرامية لتحفيز الابتكار وتشجيع تملك المهارات والمعارف؟ وأي مكانة للتربية على حقوق الإنسان كأولوية استراتيجية؟ أي دور للمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان في الرصد والتتبع وفي التقييم المستقل، الذي يضمن التقيد بحقوق الإنسان وبقي من تكريس التحيزات أو الصور النمطية والممارسات التي يمكن أن تستهدف النساء والفتيات وفتات بعينها؟ - كيف يمكن لقطاعات الحكومية تحقيق أهداف السياسات والمبادرات التي تطلقها في المجالات المرتبطة بالفضاء الرقمي ونظم الذكاء الاصطناعي، بالاعتماد على حقوق وحرريات المواطنين والمواطنات، كمنطلق وغاية وبوصلة توجه تدخلاتها في هذه المجالات؟

## الآلية الوطنية للوقاية من التعذيب ضمن توصية عدم التكرار

16/05 - 18:00

يشكل الاحتفال بعشرينية الإنصاف والمصالحة فرصة للوقوف عند حصيلة تفعيل توصيات الهيئة في مجال ترشيد الحكامة الأمنية وتعزيز قدرات أجهزة إنفاذ القانون، خاصة في مجال احترام حقوق الإنسان في مختلف أجهزة الأمن وإنفاذ القانون، من أجل تعزيز الكفاءات في استعمال القوة بشكل خاص.

تسعى الندوة إلى مناقشة حصيلة مسار إصلاح الحكامة الأمنية من خلال الدور الذي تضطلع به الآلية الوطنية للوقاية من التعذيب، إلى جانب اتفاقيات الشراكة المبرمة بين المجلس الوطني لحقوق الإنسان ومختلف أجهزة الأمن وإنفاذ القانون، من أجل تعزيز الكفاءات في مجال حقوق الإنسان لفائدة الأطر المسؤولة عن تحقيق الأمن، وتكريس المقاربة الحقوقية باعتبارها رافعة أساسية للعمل الأممي.





## الذكرى العشرينية لتأسيس هيئة الإنصاف والمصالحة: التجربة المغربية في مجال العدالة الانتقالية كموضوع للبحث العلمي

17/05 - 15:15

احتفاء بهذه الذكرى وانطلاقاً من وعي المجلس الوطني لحقوق الإنسان وحرصه على إشراك الجامعة في البحث المعرفي والتقييم الأكاديمي لتجربة العدالة الانتقالية بالمغرب، تهدف هذه الندوة إلى المساهمة في طرح أسس التناظر العلمي حول بعض القضايا ذات الصلة بقراءة تجربة هيئة الإنصاف والمصالحة على ضوء تخصصات معرفية مختلفة (حقوق الإنسان، التاريخ، القانون، العلوم السياسية، الفلسفة، علم الاجتماع، علم النفس، إلخ)، في أفق فتح مساحات فكرية أكاديمية لاستخلاص العبر والترصيد المعرفي والمنهجي وإعادة قراءة حصيلة وتطلعات مسلسل العدالة الانتقالية المغربية على مستويات متعددة، وبالتالي تجاوز تجليات الواقع الموسوم بمحدودية النقاش الحقوقي العمومي من حيث مكاسب التجربة والأثر الفعلي الذي تركته على السياسات العمومية لحقوق الإنسان، وما يمكن أن يترتب عنها من تراكم نوعي على المستوى الفكري.

## تجربة العدالة الانتقالية بالمغرب.. البعد الدولي

17/05 - 16:45

تميزت تجربة العدالة الانتقالية بالمغرب بارتكازها على ثلاثة مقومات أساسية: انخراط النظام السياسي القائم في مسار العدالة الانتقالية وجعله من العناصر المميزة للعهد الجديد، وتوافق الفاعلين السياسيين على الإسهام في هذا المسار من خلال استحضار متطلبات المرحلة التي كان يمر منها المغرب، وكذا التدبير المشترك لمسار هيئة الإنصاف والمصالحة، انطلاقاً من تركيبتها وانتهاء بصياغة توصياتها ووضعها للتنفيذ. ورغم أن لكل تجربة دولية طابعها الخاص، فقد أضحت التجربة المغربية مرجعاً في فضاءها الإقليمي، والمغاربي بالخصوص، وبرزت مناطق التشابه والاختلاف، سواء في اللقاءات التشاورية للفاعلين العموميين والخبراء المغاربة مع نظرائهم في تجارب مماثلة، أو في مخرجات هذه التجارب وتأثيراتها السياسية والمجتمعية العامة. إن علاقة التجربة المغربية بهذه المسارات المتشابهة والمختلفة، في الآن نفسه، هي ما يدعوننا، بعد 20 سنة، إلى عرض جوانب التلاقح ومظاهر تأثير تجربة هيئة الإنصاف والمصالحة على نظيراتها مغاربية وإقليمية ودولية.





## الموروث الثقافي المشترك: المغرب، إسبانيا والبرتغال

18/05 - 16:30

في سياق الاحتفاء بالذكرى العشرين لهيئة الإنصاف والمصالحة، والعلاقة الوثيقة بين العدالة الانتقالية وحفظ الذاكرة المشتركة بما فيها الذاكرة العابرة للحدود؛ واعتبارا لكون الذاكرة المشتركة تتجاوز ترميم الماضي إلى وضع أسس للبناء المستقبلي المشترك؛ واستحضارا لكون العدالة الانتقالية كانت ولا زالت إطارا لتعزيز الانتقال نحو الديمقراطية وبناء السلم؛ واعتبارا لكون المغرب تقدم بملف مشترك مع شبه الجزيرة الإيبيرية لاحتضان كأس العالم؛ ولأن كأس العالم ليس مجرد فعالية رياضية بقدر ما هو محطة للتنمية الإنسانية وتعزيز أفق التمكين للشباب والنساء وكذا فرصة لصناعة ثقافية ولحظة لتثمين الرأسمال البشري. ستتناول الندوة سبل تثمين التاريخ المشترك في بناء المستقبل والسلم الجماعي، وكذا التراث الثقافي المشترك وجعله إطارا للتنمية الإنسانية.

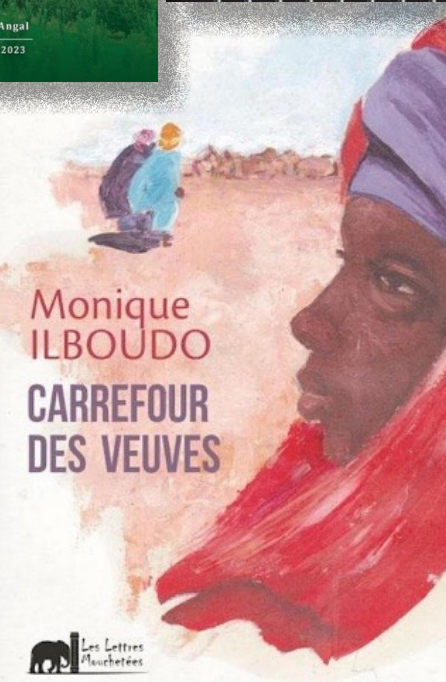
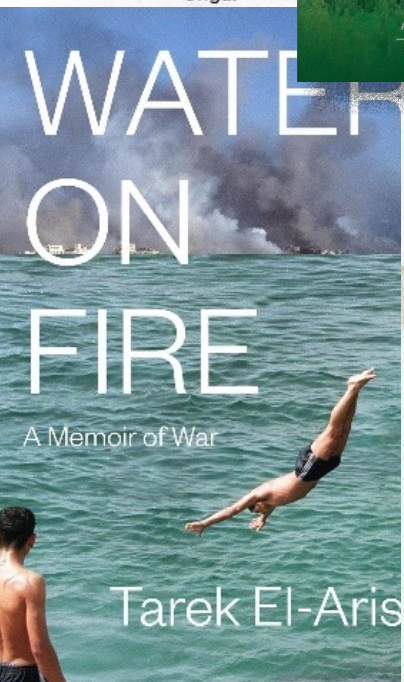
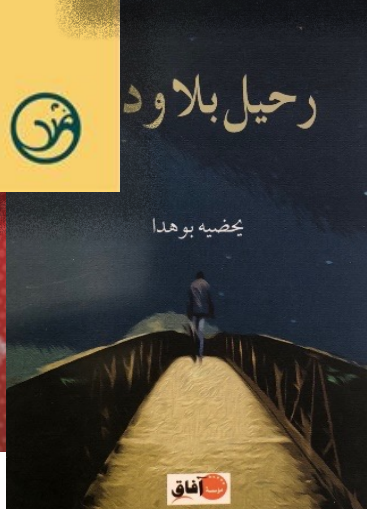
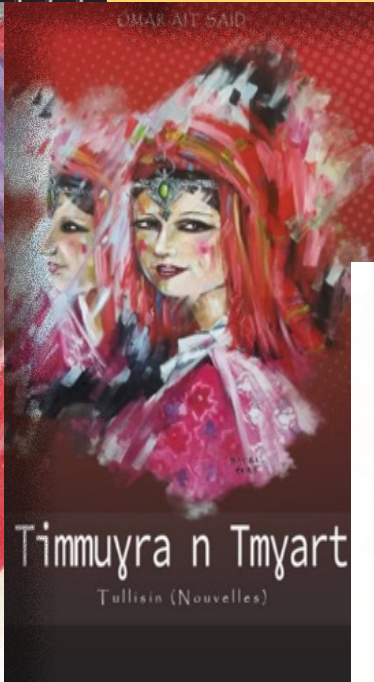
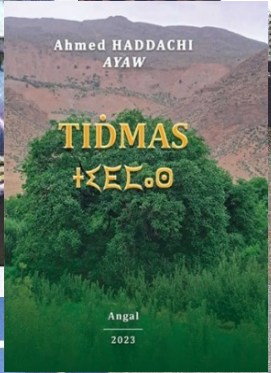
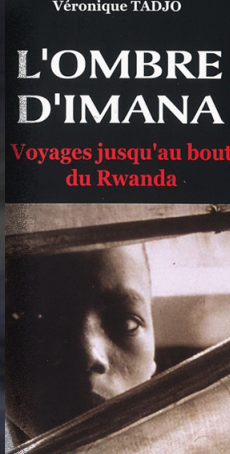
## من توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة إلى الدستور

18/05 - 18:00

انطلقت تجربة المغرب في مجال العدالة الانتقالية في إطار مسار متعدد الأبعاد بصم تاريخ المغرب المعاصر؛ مسار غني بمعطيات ودروس مستفادة ترتبط بقضايا الكشف عن الحقيقة والمصالحة والتحول الديمقراطي. أرسيت هيئة الإنصاف والمصالحة تقاطعا عميقا بين دعامتين أساسيتين: العدالة الانتقالية والبناء المؤسسي. في هذا السياق، امتدت انعكاسات توصيات الهيئة لتشكل ركيزة لإصلاحات مؤسساتية وقانونية ترنو إلى الوقاية من الانتهاكات وتعزيز المنظومة الوطنية لحقوق الإنسان، وتركت بصمتها في جهود تجويد الحكامة الوطنية، حيث تضمن دستور 2011 هذه التوصيات، وتم استحضارها في مجمل التدابير التشريعية والمؤسسية. تسعى الندوة إلى استعراض الممارسات الفضلى المرتبطة بتجربة هيئة الإنصاف والمصالحة، وتسليط الضوء على التفاعلات الرئيسية بين مسار العدالة الانتقالية والإصلاح الدستوري، وعلى الآفاق التي فتحتها أمام الديناميات الحقوقية والإصلاحات التشريعية والمؤسسية التي سجلها المغرب. كما تتوخى تقديم هذه التجربة في دلالاتها المتنوعة ومن رؤى متعددة لحقول معرفية مختلفة من العلوم القانونية.

تنظم هذه الندوة بشراكة بين المجلس الوطني لحقوق الإنسان وشعبة القانون العام والعلوم السياسية - كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية أكادال.









لقائات

أدبية

ΣΙΓΓΛΛΟΟΙΙ

ΣΟΡΗΟΙΙ



## شارلين إيفاه (الغابون) (Xoθ%) (GoOnSi ΣHoo)

### « Les Femmes de Bidibidi »

ΧΛΗΣΘ ΠΙΘ, ΠΙΘ GoOnSi ΣHoo ΧΗ %ΘΟΣΛ I UoNoO I «+%ΘRo» I +U+CΣI +%IXΣOΣI I +RQEΣ I +oλλoO+ IΣY +ΣJΘΣ I ΣCIYΣ X %YolAo, Λ ΧΗ +%IΣCΣI NIS ΣOol oΛ ΘRo+ ΛoY +oXOΣ Θ +%XX%+ ΧΗ +%XX%. %IXoH oΛ Λ %OCYO oCoEIoI Σ +U+CΣI oRκ Ilo ΣIICoI OX +RQEΣ, Λ ΧΗ %ΘOZΘ ΠOIT Λ +JΣEQo ΠOIT ΧΗ %CJoY Λ UoNoO I +%ΘRo I ΣΣXHoU I ΠOIT. ΣX oOCYO, oUΛ, I +ΘΛoΛ+ Λ %CJoUo ΣIXO +U+CΣI, ΣXo U%IXoH oΛ +oU%OΣ ΧΗ %OXXA I %CoNoΛ IIS ΣEHIQI oOO%CC% IIS +IT %oYI, Σ+UoOo% OX +%ΛO+ I +U+CΣI X +COOΣU+ I ΘΣΛΣΘΣΛΣ I ΣCOX%OI X %YolAo, Σ+UoO+o% U%IXoH IIO «La Danse de Pilar» O +UΣNo +oCoλλoΛ+ Σ +OCY%O+ «Les Afriques» Ilo +oRko +COC%I «La Cène Littéraire».



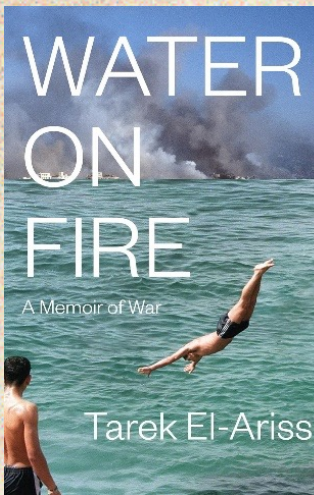
تروي شارلين إيفاه في روايتها عن مسار إعادة «تأهيل» النساء ضحايا العنف المنزلي أو الاغتصاب خلال الحرب في أوغندا، وعن الناجيات اللواتي يحاولن خلق الحب من جديد بعيدا عن الوحشية. الرواية بمثابة تكريم لجميع النساء اللواتي يعانين من العنف، تكريم لشجاعتهن وصمودهن وقدرتهن على الكفاح وإعادة بناء أنفسهن. وهي تكريم، أيضا، للتضامن والتآزر بين النساء. الرواية عمل حول جبر الضرر الذي يلي الدمار الذي لحقهن. عمل مستوحى من حياة النساء في مخيم بيديبيدي للاجئين في أوغندا. اختيرت روايتها La Danse de Pilar رسميا لجائزة Les Afriques، التي تمنحها جمعية La Cène Littéraire.

## طارق العريس (لبنان) (H%Θa%) (EoQΣE oHhooΣo)

### « Water on fire A Mémoire of War »

oUoH ΣIXO +oIlo%+ IIO NISY ΣXo oJJoI Λ %XXΣA CZE%OI, ΣOΣOΗΣU EoQΣE HhooΣo CoCIR O I+λλO oloRo, ΣOΣOΗΣU O +UΣNo Σ+EΣO I ΣEΣO oCΛO% I ΣCIYΣ ΧΗ %OYIΧE IY X %CoEoH, Λ +oUΛΣUΣI IY Λ ΣOΣ+oC IY. +UoOoOIT +COO%+Σ+ΣI ΠO O +ΣIΛΣ +oCJoOo%+ Λ +CoEIoI, Λ +UIXΣC+ Λ +CΣIΣX+, Λ I+o+ Λ +%H%+ I +COIT I %OJ% CZE%OI oCIXoJ ΣCcoHI ΣCOUo%I ΣX%IOoII Λ %C%ROΣO I +CoY+ Λ %CJoOo%.

« oθHoo I +U%OXo » oOoO Λ %UΣI ΧΗ ΣXX%I Λ ΣCXI%ZI %O Σ+UoIlo%I Λ UΣI ΣΣHC Λ ΣΣHI, ΣX %oI %HISO ΧΗ ΣO%R%II Λ ΣHOLΣOI, %IΛ oCoI Λ UoHo, Λ CoCIR oO ΣHIo %JΛo% ΣIXO ΣHOLΣOI oΛ, ΣΣHS %JΛo% ΣIXO YΣNoΛ Λ ΣJOS, Λ +ΣJΣ Λ %Oo%Oo.



من خلال طرح وجهة نظره كطفل وكشخص بالغ، يستكشف طارق العريس كيف نعيش مع الصدمة، موضحًا التأثير العميق للحرب على إدراكنا للعالم ومخاوفنا ورغباتنا. تكتسي مذكراته قيمة تاريخية وعالمية وفكرية واستبطانية، وهي نتيجة لعملية تنقيب طويلة ومؤلمة تكشف عن الاضطرابات الداخلية ومآزق الصراع والانفصال.

يمكن اعتبار رواية «ماء على نار.. ذاكرة حرب» بمثابة «تفسير أحلام» بأسلوب معاصر، يتناول الوحوش والمخلوقات غير المرئية وتفشيات الجلد والبحر، وهو كتاب عن الأشياء والعناصر، مثل الماء والنار، وكيف أن مواجهة هذه العناصر تثير الارتباطات، وتربط الحاضر والماضي، والزمن والفضاء.





## كونسيلي بيجيرامانا (بوروندي) (R:IOΣHΣ ΘΣIΣQoColo (Θ%Q%IΛΣ)

### « Belle Ma couronne ! » - Concilie Bigiramana

Λο +ϫϫο R:IOΣHΣ ΘΣIΣQoColo +οΘRHo +οHQoIΘΣΘ† X +ΘΛοUΣ† I Θ%Q%IΛΣ, I††ο† Λ +ϫXο†† I ΘΣI U:IIXοII « L'Autre front » X 2019 Λ « Belle Ma couronne! » X 2023, Λο ΘοUοII ΣEQΣΘI οΛ XH %ΘI†O I +XOOS +οϫXο† X Θ%Q%IΛΣ, Λ +ΣIIοII† I +ΣOOο X %HOοX I +ϫR†Σ† I %IXΣOI, IOΘ%IY οΘOΣΛ I UοIIοΘ I †%ΘRο.



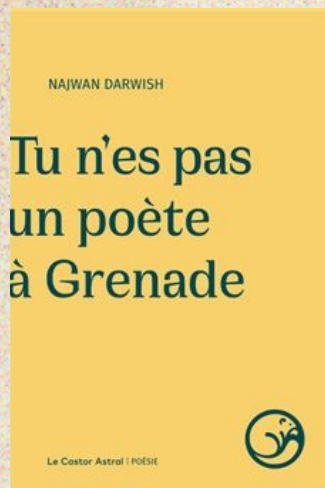
تدرس كونسيلي بيجيرامانا الأدب الفرنسي في جامعة بوروندي، وهي مؤلفة لروايتين «L'Autre front» (2019) و « Belle Ma couronne!» (2023)، (منشورات Bandima). تتناول هذه النصوص مأساة الإبادة الجماعية في بوروندي وكذلك دور الكتابة في حفظ ذاكرة الضحايا، وكذا رسم طريق إعادة البناء.

## نجوان درويش (فلسطين) (HΣHΣΘEΣI) (IIUοI ΛOUΣG

### « Tu n'es pas un poète à Grenade »

ΣXο IIUοI ΛOUΣG %οI OX ΣϫΛ%ο%I ϫϫ%OI Σ†OοOI I †%IIο†† +οHQoθ†. †%ϫO †%IIο†† IIΘ οΛ †X%Σ, Θ +UΣIIο +οϫR%I†, οΘI†O I YΣIIοΛ I %HXοI οHοIIοΘEΣIΣ Λ †%IIο†† IIΘ XH UοΛΛοAI ΣIHXοII %οEISI. %O Λο Σ†+ΘΣΛΛ IIUοI X †ϫΛ%ο%ΣI IIΘ XH %Oϫ%Θ%† I +ϫR†Σ† I +ο%OS Λ †ϫR†Σ† +οϫXο†. †X%οΛΣ IIϫ%ΛO Λ ΣϫIYΣ I ΣOQοΣII Λ HΣHΣΘEΣI XH ϫοΛ †XO%ϫO IIΘ +οϫΛ%ο%† : « %O ΛοOS †οϫ%O† Θ %ϫOY οΛ ΘOΘ UOOSY, %O ΛοOS †οϫ%O† οHοΛ οΛ ΣΣΣ ΘOΘ Oϫο††I... %O IIΣY ϫοO ΛοO ο†† %Xο ϫοEISI οHο UΣΛ II ΣIIοΛ X... ».

+οXO%ϫO +οϫΛ%ο%† ΣOΘοY%II †† Θ †HQoIΘΣΘ† %ϫΛ%ο% Λ %ϫOοο ϫϫYOSΘΣ ϫοΛ IIοEΣII IIοHθΣ, †OΘοHϫ Λ †† ΣΛ †οΛΛοO† I †%QΣX† « II%RοθE%Q οO†QοII » οOXX%O I 2023.



يعتبر نجوان درويش من بين أهم الشعراء المعاصرين في اللغة العربية. استطاعت لغته أن تنحت، بطريقة مبهرة، المأساة التي يعيشها الفلسطينيون وتميزها عن سواها من باقي الحالات الإنسانية. لا يتوقف نجوان، في قصائده عن تعبئة الذاكرة الحميمية والذاكرة الجماعية، مثلما تهيمن القدس والصراع الإسرائيلي الفلسطيني على كامل مجموعته الشعرية: ليس لي وطن أستطيع أن أعود إليه، وليس لي وطن حتى يتم جلائي إليه.. لا أدعي أن لي أهل آخرين غير الذين فقدتهم في...».

قام بترجمة المجموعة الشعرية إلى الفرنسية الشاعر والكاتب المغربي عبد اللطيف اللعبي وصدرت عن دار النشر «لو كاستور أسترال» عام 2023.





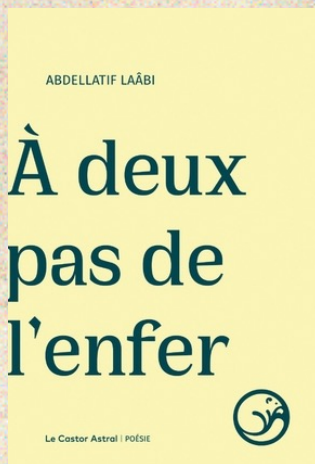
## توفيق الوديع في ذكره المدني في أنفا بارك

ΘΧ +ΖΥΣΟΣ | +ΓΚΣ, οΛ ΗΙΙΗΟΥ Σ%ΧΧο %CoOo  
+οUΗΣΥU IUoΛΣΗ Θ Σο+ +ΚQΣΧ+ +οCoγI%+ ΙIο  
CΣ ΣO+Σ Θ %ΖUΗ ΙIΘ +ΣCκ+Σ+ | ΗCoΛοIΣ Χ  
οIΗο ΘοOR «. οEQΣΘ οCoΗIΗοΘ Θ ΣCZUο οΛ  
Σ+UοΗOοI, Σ+ΓC+I%γI ΣIΧO %OΣUΗ Θ ΣΣCoI  
οC οΛUΗ%I (ΗC%I%I%X) οΧ"ΙOοI Χ %OΗO% ΣΧοI  
οΨOΣΘ οRL ΣΣΧΗ, ΣΚΗC Χ %OΣUΗ ΧΗ ΣΚOΣ,  
Λ CoΛ ΣOΗΨI Χ +Cκ+Σ+ | Σ+OΘοI, %O +CΚοOοδ  
+%ΛO+ | UοΚΚοI Λ +ΣΗοUΣI Ψ%ΛοIΣI ΗIΣΧ  
+ΗI%IIo +ΚΛΧΣ | ΣΣCoI ΙIΘ ΣIΧO %XUUοΗ  
| ΣCCoθ +%Oο%ο, +ΛCκO+ Χ ΣΛCoOI ΙIΘ,  
ΣOΘΗIΛ Σ +Σ+Σ | U%I ΙIΘ ΣIΙοI, +OΣUΗ  
οΘ Θ ΣCκ, +OΘοRΣ οΘ ΣΣCoI ΙIΘ ΣQΚΚοI  
οC οOοΗοO | Σ+OΘοI, οO οΘ +OΗοE ΣCCEοU  
IΙO ΣΚΛΛΣΧI, οO ΙΣ+ ΣEEΘOο...



من تخوم الصبا وثنايا الطفولة، يطل علينا هذه المرة الكاتب توفيق الوديع بإصدار جديد اختار له عنوان « ذاكرة المدني في أنفا بارك ».. نص سردي عصي عن التصنيف يمتح من الحديث إلى الروح مثل مونولوج داخلي في مصالحة تبدو غريبة مع الذات ، جريئة في الحديث عن الماضي ، وما علق بالذاكرة من نتوءات . لم تخل حياة الطفل من إشرافات جميلة حين كان صفاء روحه ينتعش وهو بين أحضان أمه ثريا، تضمه إلى صدرها، فينصت لنبض قلبها الرؤوف ، تحدثه بحنو، تضمد روحه المكسورة مثل بلسم الجراح كانت تسمح بوداعة دموعه البريئة ليبيستم...

## عبد اللطيف اللعبي (المغرب) (ICΨOΣΘ) « À deux pas de l'enfer »



لطالما تميزت كتابات عبد اللطيف اللعبي بنفحة إنسانية منشغلة، على الدوام، بالنضال من أجل تحقيق العدالة والحرية. شعر عبد اللطيف اللعبي هو شعر الحاضر، وهو احتفال غير مشروط بالحياة على الرغم من مرور الزمن. يتفقد الشاعر ويفحص مجتمعاتنا بشكل ساخر ليستكشف تقلبات الوجود. مثلما هو شعره متأثر بالوضع الجيوسياسي للعالم، بالتزايدات والصراعات. يجمع عبد اللطيف اللعبي الحكايات والقصص وأجزاء من أفكاره الشخصية ليؤكد، من جديد، على المعارك التي يخوضها طلباً لأكبر قدر من الحرية والعدالة. ولد عبد اللطيف اللعبي سنة 1942 بفاس. وفي سنة 1966 أسس مجلة «أنفاس» (Souffles) التي أحدثت ثورة في المجال الأدبي والثقافي. تغطي أعماله جميع الأنواع الأدبية، وإن كان الشعر يحتل مكانة مركزية فيها. حاز على العديد من الجوائز بما في ذلك جائزة غونكور للشعر والجائزة الكبرى للفرانكوفونية، وترجمت أعماله إلى العديد من اللغات. كما قام اللعبي بترجمة العديد من المؤلفات العربية المعاصرة إلى الفرنسية.





## هشام فؤاد كوغلت «اقس اغيردم» «ΣΥΖΘ ΣΥΣΟΛΕ»

ΣΙΧοИ ΧΗ †ЖИΥο I †ΣΟΟο, Θ UοIοИ I %ΘΣIοX  
οΧИIοI I †%ΘOIo †οCοЖΣΥ†, ΣΙΧοИ οIοCCo Θ  
%ΘRΡΣИ οИο†ΣIΣ A †HΣIοΥ, οOο†И IIO ΣO%IY  
† †ο%Q « CΦAΣ ΘοC3Oο ». Aο ΣOοUοИ  
U%IXοИ οA ΧΗ %ICOS I †ο† †UIo †οHοOο†  
IIS Σ†%XXοAII O †UΣИο †%C3ΣИ† O †C†ΣИ†  
I †Y†οO† I †%ORo I †οI U%XX%X X †CIoE† I  
%UИ%Ж οOX%O I 1992 ΣAAY †ИИο †οYοO†,  
Co3o II οA ΣOCI†ΣИI †ΣORοIΣI †ΣXΛ%AοIΣI,  
†Y†O †UIo οA οA †C%AA% O †CΛΣI† I  
%XοA3O, AYΣ II οY οO IQοI ΣC%POC3OI ΣIοC3II  
A ΣAοCΘοII ΣC3οIoU.

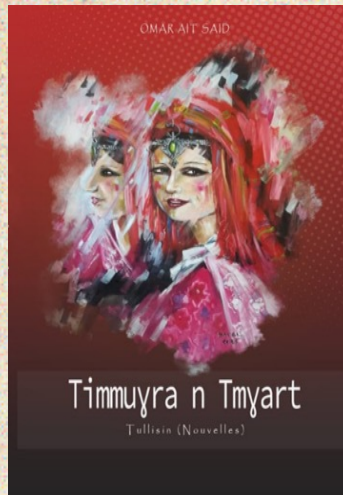


«اقس اغيردم» رواية عن رابطة تيرا للكتاب بالأمازيغية بدعم من المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية. وهي رواية من الحجم المتوسط بالخطين اللاتيني وتيفيناغ، صمم غلافها الأستاذ الفنان «مهدي بموسى». تحكي الرواية معاناة أسرة قروية تعرضت لترحيل تعسفي بسبب قرار إنشاء سد بمنطقة أولوز سنة 1992 نتيجة الجفاف، وهو القرار الذي أثار مظاهرات شعبية ودفع العائلة إلى الهجرة إلى مدينة أكادير. هناك نسجت خيوط مشاكل اجتماعية واقتصادية مختلفة.

12/05 - 18:00

## عمر أيت سعيد «Timmuyra n Tmyart»

†οXO%CCο I †οИИοOΣI AΛοU %ЖИИ  
«†ΣCC%YOο I †CΥοO†», †%††5οOο O %OQRΡΣИ  
οИο†ΣIΣ, XΣO CIOU† I †οИИοOΣI ΣO%II  
οCοO%O A †ΣИοU†, ΣIOο XΣO %CοOο H%CoO  
ο† O HΣA Σ ΣЖOИοI I †CΥοO† X †%X† I  
ΣΣXOοI (οOИCΛ, †οA%OΣ...), οO †CCοИ  
†ΣИοU† I †CΥοO† A †CΘοOΣI †ΣIοC%IΣI,  
οC οR%RE IIS Σ†%XοI Σ †CΥοO† O %Cο†ο A  
†CΥοO† †οHοOο† O %ЖИИο.



مجموعة قصصية تحت عنوان «تموگران تمغارت» (عظمة المرأة)، مكتوبة بالحرف اللاتيني، تضم عشر قصص تمزج بين الخيال والواقع، ينتصر فيها الكاتب عمر ايت سعيد لحقوق المرأة في عدة مجالات (التعليم، الصحة...)، وتعكس واقع المرأة وقضايا اجتماعية، بما في ذلك التهميش الذي تتعرض له المرأة بشكل عام والمرأة القروية بشكل خاص.

13/05 - 18:00



## سعید بلغربي **Θοήσα Θιψοοθς** « Nunja, tanecruft n izerfan »

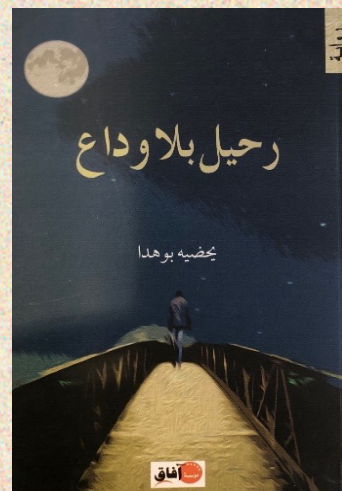
Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1.



(Νοντζα, τανσρούφτ ν ίζερφαν) ή Νοντζα, Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1.

## يحضيه بوهدا **ΣολεΣθ Θφλσ** « رحيل بلا وداع »

Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1.



Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1. Ημερομηνία έκδοσης: 2019, εκδόσεις: 1, αριθμός σελίδων: 112, τιμή πώλησης: 12,00 €, ISBN: 978-960-999-112-1.

## عثمان سيلوم عثمان سيلوم « غصة في حلقوم مغزاة »

Λο ΣΟοUοИ UσιXοИ X «foCtoU+ X %ЖXQ%E I foYoEt» Σοt foИИo0t ΣΘΛΛΙ ΧΗ ΣUttο I %Cyo00o XO †ΣИoU+ Λ †ΘUΣΙXC ΧΗ †ИЖO%HΣI Λ †CΛΣIΣI Λ †CЖUoXΣI †ΣCEHοQΣI I †Θ%†ΣI I ΣΘ%ΛOοOI ψO †CΛΣIΣI, Λ Coθ Θ%foHοIt †CЖUoXΣI οΛ I ΣOZθΣH I †CoXΣ† Λ †%οRο Λ †Ooψ%И†, Λ CoΛ OθИ UοoU I †ΣΛΣO Λ †ΘUΣΙXC Λ ΣИИΣHΛ †ΣCοIΛ Λ †%θRΣU+ foLoC%† I ΣOИHИI Σ†#O%†ΣO I Σ†#%OXΛИI O %CοoOo Λ †%OθRQθ ИO I Λ ΣEΣθ ИO I ΧΗ ΣCItογI OOOI....



تتناول رواية غصة في حلقوم سردية تقف على حدود التماس بين الواقع والخيال عن الصحاري والمدن والهجرات المتعاقبة لأجيال من البدو نحو المدن، وما أفرزته تلك الهجرات من أسئلة الهوية والمسار والمأل، وما عرفته أنماط العيش والتفكير والذهنيات والنفسيات والتركيبة الاجتماعية من تغييرات لاقت قبولا ورفضاً حسب شدتها وتأثيرها على المعنيين بها...

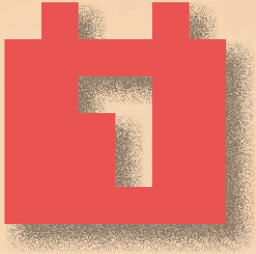
## شهادات

## النقيب ذ. محمد الصديقي «أوراق من دفاتر حقوقي»

ИЖCO οΛ ΙΣΙΣ Coθ Λ CoΛ %οRοI Σ «†ΣUOΣEΣI OX ΣИ%XI ΣЖOΗοИI » I %OИCoΛ C%ACCοΛ OθOΛΛΣEΣ οCЖUοO, οXCοC ΣЖOΣI I %OZEΣC οΛ%O†%OΣ, †ο†OοO† ИO, †ΣИΣ† ИO X †%Ж%E† I ΣCICQΣH ИΣ ΣИИοI X %ο††ΣЖΣΣЖИΣI X %CЖO%† οOο†οI I ИCψOΣθ, ИΣ ΧΗ ΣOU%OΣ %XCοC I %O%C% Λ %CθHο%, ИΣ O ΣOΗ%ΧИ% %OZEΣC EοQο† OΣCoοU I ΣOXX%OI ΧΗ %Oθ%θ ИO. CκΛο Σ††QC%oC %Coοο οΛψο ИO X %OIHοQ οCo†ο† I †ΣOοο I †Cκ†Σ† †οCψOΣθΣ†. οИИΣO οΛ Λ †%X%o ΧΗ ΣCICQΣH XX%ИΣI X Σ††Cθo%o %ЖOΗοI Λ %Oο†οI, OИUοI οR% ИИΣψ ΣXο %Coοο ΣIΣXΣ, OX †%X† I UοIθΣU I, ΧΗ ΣCICQΣH I †Coψ† †οOο†ο† X ИCψOΣθ ИΣ ΣκκοI Λο ††ΣИΣ O †UΣИo†ΣI XX%ИΣI, Λ %Иο ΣCθΣQΣEI ΣθO†οИI ИΣ ΣκκοI %CЖUοO C%ACCοΛ OθOΛΛΣEΣ ΣXο XΣOI †οH%И† OX UοIθο I %CЖοψ Λ %IοoQ. Λο ††ИOИ† †ΣUOΣEΣI ИΣ ΣOCIΣΛ UοИ%X I %ЖOΗοI οΛ οCЖИo% oθIο% I %XЖ%C οRθUο† OX %CЖO%† I ИCψOΣθ O †οИψο X C%ИI †%X† ΣOCEИI I ΣCψOοI.



لعل ما يمنح مؤلف «أوراق من دفاتر حقوقي» للأستاذ النقيب، محمد الصديقي، عضو المجلس الدستوري سابقاً، راهنيته هو تموقعه في قلب الأحداث التي طغت على فترة محددة من التاريخ السياسي والحقوقي للمغرب، الذي اشتغلت عليه هيئة الإنصاف والمصالحة والتي يحتفل المجلس الوطني لحقوق الإنسان هذا العام بمرور عقدين على إحداثها. كما ينحت الكتاب موقعا له ضمن مشروع عام لكتابة الذاكرة المغربية. فالكتاب هو شهادة على وقائع عديدة يتقاطع فيها الحقوقي بالسياسي، لا سيما أن الكاتب كان شاهداً، من مواقع مختلفة، على وقائع الصراع السياسي في المغرب والتي كان النقيب محمد الصديقي جزء منها، من موقع الدفاع والمرافعة في العديد من المجازمات السياسية. الأوراق التي تقدمها دفاتر هذا الحقوقي المتميز تعيد تركيب جزء مهم من تاريخ المغرب وفق أسلوب تلتقي عنده مختلف فئات القراء.



# البرنامج ٥٢٥٧٥٥



الجمعة

10  
ماي

17:45 - 16:30

## ندوة

ترسيخ الهوية الوطنية متعددة المكونات والروافد  
إقرار رأس السنة الأمازيغية عطلة رسمية

بمشاركة:

السيد أحمد عصيد، باحث، مدافع عن حقوق الإنسان  
السيد أنير بويقوي، أستاذ الأنثروبولوجيا بجامعة ابن زهر، عضو  
اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة سوس-ماسة  
السيد مصطفى القادري، أستاذ التاريخ، جامعة محمد الخامس،  
الرباط  
تيسير: السيد أحمد توفيق الزيني، رئيس اللجنة الجهوية لحقوق  
الإنسان بجهة بني ملال-خنيفرة

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة سوس - ماسة  
اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الشرق

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب والإبداع: ترميم الماضي وبناء المستقبل  
المشترك

كتابات نسائية وجبر الضرر

شارلين إيفاه Charline Effah (الغابون)

« Les Femmes de Bidibidi »

رواية، منشورات إيمانويل كولاس - 2023

تيسير: السيدة دانييل فرانس إنغولو، صحافية بقناة 2M

19:15 - 18:00

## ندوة

المشاركة المواطنة للشباب في ظل التحولات  
الاجتماعية

بمشاركة:

السيد إدريس الكراوي، أستاذ جامعي بجامعة محمد الخامس  
السيد أيمن شاكير، عضو مؤسس لنادي درعة تافيلالت للديمقراطية  
وحقوق الإنسان  
السيد ياسين التيال، خبير في مجال قضايا الشباب  
تيسير: السيد المريزق مصطفى، أستاذ جامعي، عضو المجلس  
الوطني لحقوق الإنسان



ἑΡΑΝΕΙΟΝ

10

ἸΝ ἈΘΗΝΑΙΣ

10:00 - 12:30

### ἘΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ  
ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

15:00 - 16:15

### ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ  
ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

Les Femmes de Bidibidi

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

16:30 - 17:45

### ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

18:00 - 19:15

### ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ

ἘΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ἘΠΙ ΤῆΣ ἘΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚῆΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚῆΣ



السبت

11

ماي

17:45 - 16:30

### ندوة

#### الحق في الماء في سياق الأزمة

بمشاركة:

السيدة حنان حمودا، أستاذة الأنثروبولوجيا والسوسيولوجيا بجامعة محمد الخامس بالرباط  
السيد عمر الودادي، منسق بالتحالف المغربي من أجل المناخ  
السيد مولاي إدريس الحسنوي، مكلف بمهمة بوزارة التجهيز  
تيسير: السيدة شرفات أفيلال، خبيرة دولية ووزيرة سابقة

19:15 - 18:00

### لقاءات أدبية

#### الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتعدد الثقافي

أحمد حداشي، «تيضماس»

رواية، منشورات أنكال، 2023  
تيسير: السيد سعيد باجي، كاتب ومؤلف أمازيغي

12:30 - 10:00

### أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة درعة- تافيلالت  
اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة بني ملال-  
خنيفرة

16:15 - 15:00

### لقاءات أدبية

الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

طارق العريس (لبنان)

« Water on fire A Mémoire of War »

رواية، منشورات أدر بريس، 2024، Other Press  
تيسير: السيد ضيا حجازي، مخرج مسرحي (العراق)



ግብርና

11

ግብርና

10:00 - 12:30

### ተዘጋጅ ተዘጋጅ ለ ግብርና ግብርና ግብርና

ተግባራዊ ጥያቄ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ

ተግባራዊ ጥያቄ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ

15:00 - 16:15

### ግብርና ግብርና ግብርና

ተግባራዊ ጥያቄ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ

ግብርና ግብርና ግብርና (ግብርና)

« Water on fire A Mémoire of War »

ግብርና, ተግባራዊ ጥያቄ ግብርና - 2024

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና (ግብርና)

16:30 - 17:45

### ተግባራዊ

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና

ግብርና ግብርና ግብርና

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና

18:00 - 19:15

### ግብርና ግብርና ግብርና

ተግባራዊ ጥያቄ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ ገንዘብ

ግብርና ግብርና ግብርና, “ተግባራዊ”

ግብርና ግብርና ግብርና

ግብርና, ተግባራዊ ጥያቄ ግብርና - 2023

ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና ግብርና



15:00 - 16:15

## لقاءات أدبية

الشعر وحرية الإبداع في مواجهة الانتهاكات

سمية راميش (أفغانستان)

« Nulle prison n'enfermera ton poème »

مختارات شعرية، منشورات أوكسبيا، Oxybia-2023  
تيسير: السيدة كنزة الصفيوي، كاتبة وناشرة

16:30 - 17:45

## ندوة

حقوق الإنسان في مرآة الذاكرة والتاريخ

بمشاركة:

السيد امبارك بودرقة، عضو سابق بهيئة الإنصاف والمصالحة

السيد جامع بيضا، مؤرخ، مدير مؤسسة أرشيف المغرب

السيد أسامة الزكاري، أستاذ جامعي، وباحث في تاريخ المغرب

المعاصر

تيسير: السيد الطيب بيضا، مؤرخ وباحث في مجال أصول الهوية

المغربية

18:00 - 19:15

## لقاءات أدبية

الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتنوع الثقافي

هشام فؤاد كوغلت، «اقس اغيردم»

رواية - منشورات رابطة تيرا للكتاب بالأمازيغية -2021  
تيسير: السيد إبراهيم منصوب، مترجم وباحث في الأدب الأمازيغي

10:00 - 12:30

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة طنجة - تطوان -  
الحسيمة

14:00 - 15:00

## شهادات

النقيب ذ. محمد الصديقي

«أوراق من دفاتر حقوقي»

منشورات دار النشر المغربية، 2024  
تيسير: السيد عبد الرحمن العمراي، رئيس اللجنة الجهوية لحقوق  
الإنسان بجهة فاس-مكناس





ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

12

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

10:00 - 12:30

### ԻՍՏԱՆԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ՄԱՐԿԵՏԻՆԳ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ  
ՄԱՐԿԵՏԻՆԳ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ  
ՄԱՐԿԵՏԻՆԳ

15:00 - 16:15

### ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

« ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ »

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, 2024

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ: ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ  
ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

15:00 - 16:15

### ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ  
ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ (ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ)

« Nulle prison n'enfermera ton poème »

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ - 2023

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ: ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

16:30 - 17:45

### ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ:

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ: ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

18:00 - 19:15

### ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, « ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ »

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ:

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ - 2021

ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ: ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ, ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ ԵՎ ԿՐԹԱԿՆԵՐՆԵՐԻ



17:45 - 16:30

## ندوة

### الحريات العامة: المرجعية والفعلية

بمشاركة:

السيد محمد الساسي، أستاذ العلوم السياسية والقانون الدستوري،  
كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية - السويسي - الرباط  
السيد أحمد البوز، أستاذ العلوم السياسية والقانون الدستوري، كلية  
العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية - السويسي - الرباط  
السيد الحبيب محمد بن الشيخ، محامي، عضو هيئة المحامين  
بالرباط  
تيسير: السيد محتات الرقاص، صحفي، عضو المجلس الوطني  
لحقوق الإنسان

19:15 - 18:00

## لقاءات أدبية

الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتعدد الثقافي

عمر أيت سعيد، «تيموغران تمغارت»  
Timmuyra n Tmyart

رواية، منشورات تولسين - 2021 - Tullissin  
تيسير: السيدة حفيظة زلماط، شاعرة وأستاذة اللغة الأمازيغية

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الرباط-سلا-  
القنيطرة

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

كتابات نسائية وجبر الضرر

مونيك إلبودو Monique Ilboudo (بوركينا فاسو)

« Carrefour des veuves »

رواية، 2021، Edition les Lettres mouchetées،  
تيسير: السيد عمر بالدي، صحفي بقناة 1 TV Médi





17:45 - 16:30

## ندوة

رئاسة المغرب لمجلس حقوق الإنسان:  
تفاعل المغرب مع منظومة الأمم المتحدة

بمشاركة:

السيد عمر زنيبر، رئيس مجلس حقوق الإنسان بالأمم المتحدة  
السيد مولاي لحسن الناجي، رئيس الهيئة المستقلة لحقوق الإنسان  
بالمغرب  
السيد خالد الرملي، المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
تيسير: السيد محمد الهاشمي، المجلس الوطني لحقوق الإنسان

19:15 - 18:00

## لقاءات أدبية

الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتنوع الثقافي

سعيد بلغري، «نونجا»

Nunja, tanecruft n izerfan

رواية، منشورات أنكال-2009 - Angal  
تيسير: السيد اليماني قسوح، أستاذ جامعي باحث في الأدب الأمازيغي

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة كلميم-واد نون

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

كونسيلبي بيجيرامانا  
Concilie Bigiramana  
(بوروندي)

« Belle Ma couronne! »

رواية، 2023، édition Bandima  
تيسير: السيدة دومينيك نويكا، كاتبة وناشرة





17:45 - 16:30

## ندوة

### حماية حقوق الإنسان في سياق زلزال الأطلس الكبير

بمشاركة:

السيد رشيد أوزاز، المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
السيدة هجر الإدريسي، منسقة مشاريع وباحثة في المعهد المغربي  
لتحليل السياسات، أستاذة بكلية علوم التربية جامعة محمد الخامس  
- السويدي  
السيد عبد الحفيظ المنور، صحفي، رئيس تحرير بالقناة الثانية،  
أستاذ الإعلام والتواصل بالمعهد العالي للإعلام والاتصال  
السيد حسن رشيق، أنثروبولوجي، أستاذ بجامعة الحسن الثاني بالدار  
البيضاء وفي جامعة محمد السادس، أستاذ زائر في جامعات أمريكية  
وأوروبية وعربية  
تيسير: السيد محمد العمارتي، رئيس اللجنة الجهوية لحقوق  
الإنسان بجهة الشرق، وخبير مستقل عضو في اللجنة المعنية بالحقوق  
الاقتصادية والاجتماعية والثقافية

19:15 - 18:00

## لقاءات أدبية

### الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتعدد الثقافي

يحضيه بوهدا، «رحيل بلا وداع»

مؤسسة آفاق للدراسات والنشر، رواية، 2024  
تيسير: السيد لحبيب عديد، أستاذ باحث في مجال الثقافة  
والموروث الحساني

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة العيون-الساقية  
الحمراء

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

نجوان درويش (فلسطين)

« Tu n'es pas un poète à Grenade »

Castor Astral, 2023

بمشاركة:

السيد عبد اللطيف اللعي، كاتب وشاعر (المغرب)

تيسير: السيد محمود عبد الغني، شاعر وأستاذ جامعي





17:45 - 16:30

## ندوة

من أجل نظم للذكاء الاصطناعي متحكم فيها بدل نظم  
متحكممة فينا

تحديات التكنولوجيا من منظور حقوق الإنسان

بمشاركة:

السيدة غيثة مزور، الوزيرة المنتدبة لدى رئيس الحكومة  
المكلفة بالانتقال الرقمي وإصلاح لإدارة  
السيدة Fustier Nathalie، المنسقة المقيمة للأمم المتحدة  
بالمغرب  
السيد ياسين زغلول، رئيس جامعة محمد الأول بوجدة  
تيسير: السيد منير بن صالح، الأمين العام للمجلس الوطني لحقوق  
الإنسان

19:15 - 18:00

## ندوة

الآلية الوطنية للوقاية من التعذيب ضمن توصية  
هيئة الإنصاف والمصالحة بعدم التكرار

بمشاركة:

السيد محمد بنعجيبة، منسق الآلية الوطنية للوقاية من التعذيب  
ممثل عن المديرية العامة للأمن الوطني  
ممثل عن اللجنة الفرعية للأمم المتحدة لمنع التعذيب  
تيسير: السيدة السعدية وضاح، رئيسة اللجنة الجهوية لحقوق  
الإنسان بجهة الدار البيضاء-سطات

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة فاس – مكناس

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

فيرونيك تادجو Véronique Tadjou (ساحل العاج)

« L'ombre d'Imana, voyage jusqu'au bout du Rwanda »,  
Actes Sud, 2001

تيسير: السيدة قدس شعبة، صحفية بموقع Le 360







الجمعة

17  
ماي

الذكرى العشرينية لتأسيس هيئة الإنصاف والمصالحة:  
التجربة المغربية في مجال العدالة الانتقالية كموضوع للبحث  
العلمي

السيد عبد العزيز الطاهري، أستاذ التاريخ المعاصر، جامعة محمد  
الخامس بالرباط،  
السيد محمد السعدي، أستاذ جامعي، منسق وحدة حفظ الذاكرة  
والنهوض بالتاريخ المغربي بمختلف روافده - المجلس الوطني لحقوق  
الإنسان  
تيسير: السيد عبد المجيد بلغزال، المجلس الوطني لحقوق الإنسان

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة مراكش - آسفي

15:00 - 14:00

## لقاءات أدبية

إلهام أزغاري

«L'amour c'est toi»

رواية، منشورات أبي رقرق، 2024  
تيسير: إيمان جرونيدي، أستاذة بكلية الطب والصيدلة بالرباط

16:30 - 15:15

## ندوة

الذكرى العشرينية لتأسيس هيئة الإنصاف والمصالحة:  
التجربة المغربية في مجال العدالة الانتقالية كموضوع  
للبحث العلمي

بمشاركة:

السيد عبد الحي المودن، أستاذ باحث، عضو هيئة الإنصاف والمصالحة  
سابقا

19:30 - 18:30

## لقاءات أدبية

توفيق الوديع  
«ذاكرة المدني في أنفا براك»

رواية، دار النشر افريقيا الشرق، 2024  
تيسير: السيد منير الشرقي، أستاذ باحث، عضو اللجنة الجهوية  
للمجلس الوطني لحقوق الإنسان بجهة مراكش-آسفي





17:45 - 16:30

## ندوة

الموروث الثقافي المشترك: المغرب، إسبانيا  
والبرتغال

بمشاركة:

السيد أحمد بوشرب، أستاذ التاريخ وباحث مختص في العلاقات  
المغربية البرتغالية  
السيد الفارو فريتوس روزادو، خبير ومستشار سابق لدى رئاسة  
الحكومة الإسبانية  
تيسير: السيد عبد الحميد البجوقي، كاتب

19:15 - 18:00

## ندوة

من توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة إلى الدستور

بمشاركة:

السيد عبد الحي المودن، عضو هيئة الإنصاف والمصالحة سابقا  
السيد عبد الرحيم منار السليمي، أستاذ جامعي بكلية العلوم  
القانونية والاقتصادية والاجتماعية أكدال  
السيد كمال الهشومي، أستاذ جامعي بكلية العلوم القانونية  
والاقتصادية والاجتماعية أكدال  
تيسير: السيد جواد النوح، رئيس شعبة القانون العام والعلوم  
السياسية، بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية أكدال

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الدار البيضاء -  
سطات

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب على محك المآسي الكبرى المعاصرة

عبد اللطيف اللعبي (المغرب)

« A deux pas de l'enfer »

Édition Castor astral, 2024

تيسير: السيد خالد اليمليحي، كاتب وأستاذ محاضر في مجال الأدب  
الفرنكفوني بجامعة شيكاغو (الولايات المتحدة الأمريكية)



ግብርና

18

ግብርና

10:00 - 12 :30

### ተክሎን ተክሎን ለ ተክሎን ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና

15:00 - 16:15

### ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
« A deux pas de l'enfer »

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

16:30 - 17:45

### ተክሎን

ተክሎን ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

18:00 - 19:15

### ተክሎን

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና

ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና  
ተክሎን ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና ለ ግብርና



10:00 - 12:30

## تسليم كتابات لجمعية عمان لثقافة الطفل

تسليم كتابات لجمعية عمان لثقافة الطفل  
الذخيرة التراثية لعمان

15:00 - 16:15

## لقاءات أدبية

لقاءات أدبية مع  
عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب  
« في حلقوم معزاة »

لقاءات أدبية مع  
عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب  
« في حلقوم معزاة »

12:30 - 10:00

## أنشطة ثقافية وفنية مع الأطفال

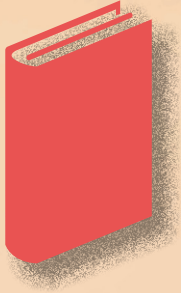
اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الداخلة- وادي الذهب

16:15 - 15:00

## لقاءات أدبية

الأدب كأداة للتعبير والنهوض بالتنوع الثقافي  
عثمان سيلوم، « غصة في حلقوم معزاة »

رواية، منشورات أنفو برانت، 2024  
تيسير: السيد إبراهيم لغزال، رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان  
بجهة كلميم- واد نون



# إصدارات المجلس الوطني لحقوق الإنسان

٢٠١٩ | ٢٠١٨ | ٢٠١٧  
٢٠١٦ | ٢٠١٥ | ٢٠١٤  
٢٠١٣










**TRUTH, EQUITY AND RECONCILIATION IN MOROCCO**  
20<sup>TH</sup> ANNIVERSARY

May 2024

WWW.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA




  



**Transitional Justice in Morocco: An Endogenous Quest for Truth and Justice**

Justice transitionnelle au Maroc : au cœur d'une quête endogène pour la vérité et la justice


September 2023

**National Human Rights Council of Morocco/ NPM**

Establishment and implementation of a Moroccan Model


June 2021



**Conseil national des droits de l'Homme/ MNP**

Installation et opérationnalisation d'un modèle marocain

juin 2021




**التقارير السنوية للأية الوطنية  
للوفاة من التعذيب**

2022 - 2019



**REPORTS —**

WWW.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA



**التقارير السنوية للأية الوطنية الخاصة  
بحماية حقوق الأشخاص في وضعها إعاقه**

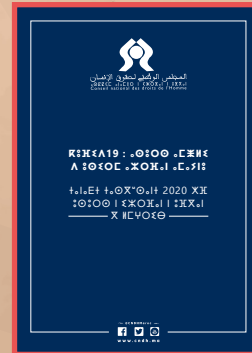
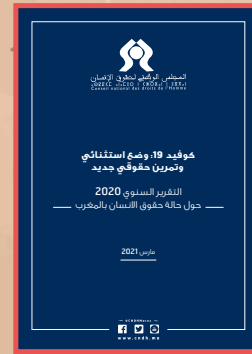
2022 - 2019



**REPORTS —**

WWW.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA





المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**رأي المجلس الوطني  
لحقوق الإنسان**

مشروع القانون القاضي  
بتغيير وتنظيم قانون  
الصحافة والنشر

www.cndh.ma

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**رأي المجلس الوطني  
لحقوق الإنسان**

مشروع قانون  
المسطرة المدنية

www.cndh.ma

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**رأي المجلس الوطني  
لحقوق الإنسان**

مشروع قانون يتعلق  
بالعقوبات البدنية

www.cndh.ma

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

المشقة المغربية  
Moroccan Resource Centre

**مقترحات وتوصيات  
لتعزيز فعالية الحقوق ضمن  
السياسات العمومية**

أكتوبر 2021

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**Collection of CNDH Reports and  
Inputs to the United Nations  
Charter-based Bodies  
(2020-2022)**

October 2022

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**Collection of CNDH Reports  
to the United Nations Treaty Bodies  
(From 2019 to July 2022)**

October 2022

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**رأي المجلس الوطني  
لحقوق الإنسان**

مشروع قانون رقم 01.18 بتغيير  
وتنظيم القانون رقم 22.01  
المتعلق بالمسطرة الجنائية

www.cndh.ma

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**ARTIFICIAL  
INTELLIGENCE  
AND HUMAN  
RIGHTS**

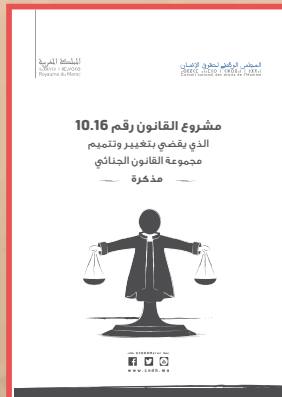
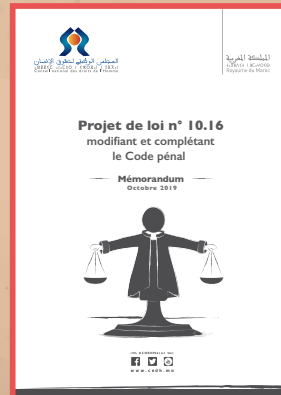
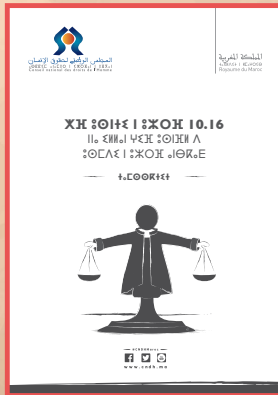
Organization, ethics and  
guiding principles  
an international benchmark

Proceedings of the International Seminar  
Organized December 3<sup>rd</sup> 2021

المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
National Human Rights Council

**Collection of CNDH Reports  
to the United Nations Treaty Bodies  
(From 2019 to July 2022)**

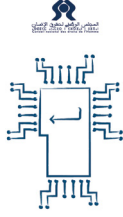
October 2022





## الحق في الماء مداخل لمواجهة الإجهاد المائي بالمغرب

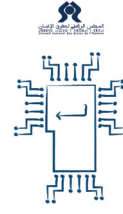
مذكرة المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
أكتوبر 2022



## حماية حقوق الإنسان في العالم الرقمي ونظم الذكاء الاصطناعي

تقرير تكميلي للدراسة الواسعة  
والفحوصات الشفافية الوطنية

مارس 2022



## الفضاء الرقمي ونظم الذكاء الاصطناعي

7% توعية و 10 صرامة توعوية  
للأشخاص من أجل حماية حقوق الإنسان

تقرير تكميلي

ديسمبر 2022



Briefing Note  
The National Human Rights Council of  
the Kingdom of Morocco

May 2022



## نونىق دىيامىة المجلس من خلال بلاغاته وندىوانه على مواقع النواصل الاجتماعى

2020 - 2018

أكتوبر 2022



## نونىق دىيامىة المجلس من خلال بلاغاته وندىوانه على مواقع النواصل الاجتماعى

2022 - 2021

أكتوبر 2022

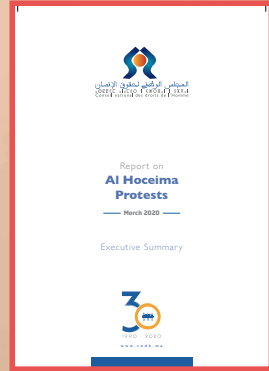
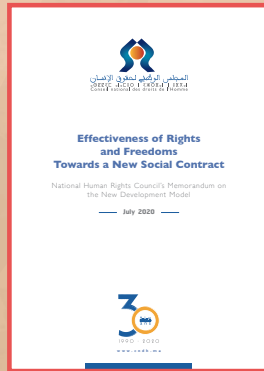


## مواجهات غير مسبوقه بمعبر مليلية

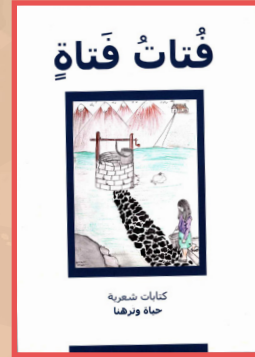
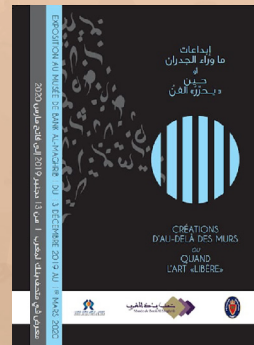
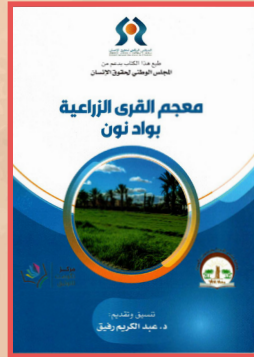
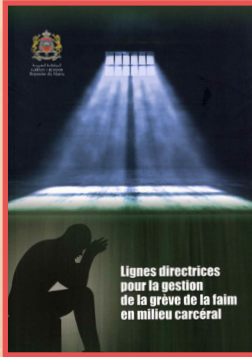
خلاصات أولية  
للجنة الاستطلاع  
لبناء الوقائع

الأربعاء 13 يوليوز 2022













# التقرير الختامي لهيئة الإنصاف والمصالحة

## الهيئة الوطنية للإصلاح والمصالحة

المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

المخاض الثالث

إنصاف الضحايا وجبر الأضرار

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة

المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

المخاض الثاني

الحقيقة والمسؤولية عن الانتهاكات

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة

المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

المخاض الأول

الحقيقة والإنصاف والمصالحة

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة

المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

المخاض الخامس

تكمال مسار العمل وإنشئة الهيئة

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة

المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

المخاض الرابع

مقويات توحيد الإصلاح والمصالحة

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة

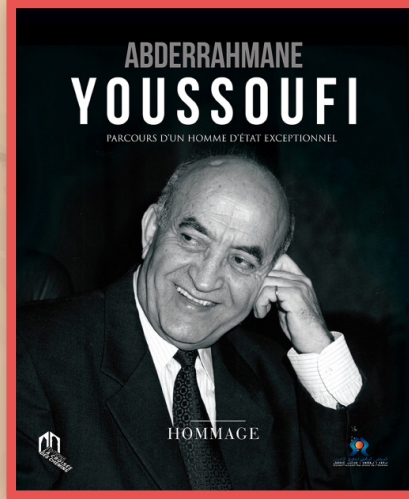
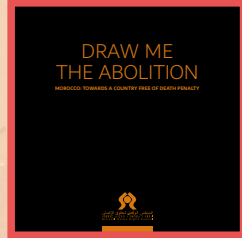
المملكة العربية  
هيئة الإنصاف والمصالحة

التقرير الختامي

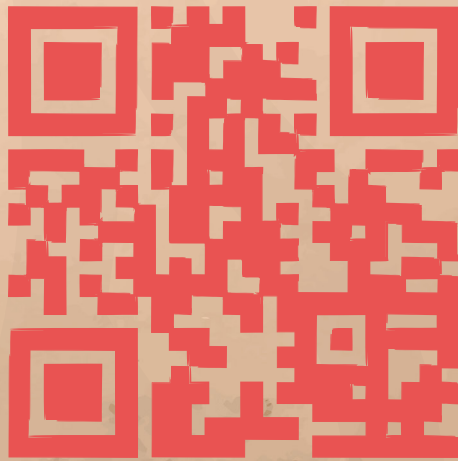
المخاض السادس

ملحق  
دراسة حول الوضعية الصحية لضحايا  
الانتهاكات الجسدية لعموم الجزارين والضحايا

لجنة وطنية للتحقيق والإنصاف والمصالحة



للولوج إلى المكتبة الرقمية يمكن استعمال  
الرمز التالي:





هيئة الإنصاف والمصالحة  
ⵎⵓⵔⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵏⵏ ⵏ ⵓⵔⵓⵎⵎⵓⵏⵏ



المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
ⵎⵓⵔⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⵎⵓⵏⵏ ⵏ ⵓⵔⵓⵎⵎⵓⵏⵏ  
Conseil national des droits de l'Homme

الرباط – المغرب  
©CNDH - 2024

WWW.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA  
@CNDHMAROC



منشورات المجلس  
الوطني لحقوق الإنسان



هيئة الإنصاف والمصالحة  
الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان



المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
المجلس الوطني لحقوق الإنسان  
Conseil national des droits de l'Homme



2024 - 2004

الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان | 1999 | 2004  
الهيئة الوطنية للإنصاف والمصالحة | 2004 | 2024

@CNDHMAROC



WWW.CNDH.MA  
LIBRARY.CNDH.MA

عشرينية الحقيقة والإنصاف والمصالحة  
ذكرى محطة ومسار